



هفته‌نامه‌ی فرهنگی، ورزشی، اجتماعی، هنری با روش خبری-تحلیلی

صاحب امتیاز: سودابه آزادگان

مدیر مسئول و سردبیر: کیانوش رستمی

نشانی: خرم‌آباد، خیابان علوی، مجتمع هفت آسمان، طبقهٔ سوم، واحد ۳۰۵

تلفن: ۰۶۶۳۳۴۰۷۰۰، ۰۶۶۳۳۴۰۴۴۶۱
دورنگار: ۰۶۶۳۳۴۰۴۴۶۱

پی‌ام‌تکار: seymare83@yahoo.com
تارنما: www.seymare.com

تَگ‌گرام: @seymareweekly

لیتوگرافی و چاپ: پیام‌سانه همدان، تلفن: ۰۸۱۳۴۵۸۶۷۳۱

توجه: مقالات و یادداشت‌های چاپ شده الزاماً دیدگاه سیمره نیست.

زبان معیار لکی

ادامه از صفحه‌ی ۲

این غزل ناب را یک‌بار با هم مرور می‌کنیم:

«هاوا دلگیر و هوکه دوبر و ربویاری چنی سخته

حکیم ناشی، لشت هوکاره بیماری چنی سخته

پزارِ راحت نیلی گری چوی درد کاکیله

چوی کامول تا سحر آساره بشماری چنی

سخته

شفق شال و کلاو بستن و تا ایواره گیونالک

ولکت ار نژیک دوس گلاباری چنی سخته

گری و زاری ار درمون رنج روزگارت بو

نقارنی، تنونی دنگت ایبرازی چنی سخته

ی عمری عار و ننگ داشتن و ایسکه چوی

قمبارپازل

تلکه بین و بین ار تون بی‌عاری چنی سخته

گپت چوی ساز قناری خور ای راز گل باری

ولی ای نوم قفس سینهت آشاری چنی سخته

نه زنجیر ار دس و پات بو، نه دشمن ار بر جات بو

دروینت بو و زلدون و گرفتاری چنی سخته

ولات ای خاو من و بایه‌قوش ایمشو هر

چپ‌کونمو

خوار پر چم و خیفه‌دل، نوهداری چنی سخته

هنا کرد ای دن دیوار ملی ای رسم دللاری

«کرم» بیماری آسونه، پرستاری چنی سخته»

ادامه دارد...

پی‌ری پی‌ری!

ادامه از صفحه‌ی ۲

پسر اَمَمَدَسَن به جای دنبال دل‌درد مردم

بنشینید پای درددل مردم، اگر این مردم خوب

نمی‌شوند برای آن است که شما به جای

توی سینه از روی سینه عکس می‌گیرید.

اگر می‌خواهید درد و بالای آدم‌ها را درمان

کنید دنبال علت و اسباب آن در جان آدم‌ها بگردید نه در جسم و جنازه‌شان، انگار سال‌ها بود حرف نزنه، سرش را به سمت پنجره

برگرداند و اشک از گوشه چشمش چُرخه کرد!

(از مجموعه یک خواب و صد خاطره)

پی‌نویس‌ها:

۱- تو برادرزاده‌ی منی

۲- چه چیزی نشان می‌دهد؟

یاد بعضی نفرات

اشاره: «یاد بعضی نفرات»، نگاشته‌های سال‌های پایانی دهه‌ی ۸۰ و یکی- دو سال نخست دهه ۹۰، در باره برخی چهره‌های فعال فرهنگ، هنر و ادبیات لرستان است. این نوشته‌ها از متن گفت‌وگوی نگارنده و دیگر چاپ‌کرده‌های اندیشه‌ورزان و اصحاب فکر و فرهنگ و هنر تدوین شده‌است، که هر کدام در سطح و اندازه خود، منشا اثر بوده و به سهم خود نیز موجب رشد و تعالی جریان فرهنگ و هنر در زادبوم خود بوده اند.

یک توضیح: ماشالله محمدی، از آغازگران جریان کتاب‌خوانی و از نخستین مروجان امر مطالعه در شهر خرم‌آباد است که نقش و سهمی عمده‌ای در رشد و توسعه آن دارد. نگارنده خود برخی از کتاب‌های خواندنی عمرش، که در زندگی و انتخاب راهی که به خواندن و نوشتن انجامید، تأثیر به‌سزایی داشتند را نخستین بار از دست این مرد گرفته است.

دیباچه: ماه‌های واپسین سال ۱۳۰۲ خورشیدی، ارتش با ورود به لرستان، نیروهای خود را در خرم‌آباد مستقر کرد. پس از مدتی که از حضور ارتش و مسلط شدن نظامیان بر شهر و مردم گذشت، اولیای ارتش اقدام به تأسیس نخستین مدرسه جدید در خرم‌آباد نمودند. نام مدرسه را «سپه» گذاشتند. مدتی نگذشت که رضاخان فرمانده ارتش قزاق و سیدضیاءالدین طباطبایی با حمایت انگلیسی‌ها کودتا کردند و به دنبال آن رضاخان، سیدضیا را کنار نهاد و خود نخست وزیر شد.

رضاخان، نظامی در س‌خوانده‌ای نبود. چندسال از دورانی که تازه وارد ارتش قزاق شده، نگذشته بود، در این دوره به اصرار یکی از سربازان قزاق زیر دستش، که از اهالی کرمانشاه بود، خواندن و نوشتن بلد شده بود.

اینک از آن سال، سال‌ها گذشته و رضا، حالا از عناوین چون رضا شصت تیری هم عبور کرده و برای خود سرهنگی مقتدر و پرنفوذ شده و در آستانه دست‌یابی به قدرتی است که در آن هیچ کس مدعی مقابله با او نیست و توان رقابت با او را ندارد.

اوضاع کشور، مدتی است، به شدت سامان گریزناه شده است. رضاخان، در سر، سوای آن دارد تا نسخه قاجاریه سیدضیا، خوابی خوش هم برای احمدشاه دیده است و او را به شدّت از بازگشت به کشور می‌ترساند. رضاخان، در سر، سوای آن دارد تا نسخه قاجاریه را برای همیشه بپیچاند. وضع به سرعت و به نفع او پیش می‌رفت و چیزی نگذشت که سرانجام طی یک ماده قانونی اقتراض قاجاریه را اعلان و سپس تاج شاهی بر سر نهاد و به‌عنوان آغازگر سلسله‌ای به نام پهلوی پدر (پهلوی اول) به سلطنت رسید. مدرسه سپه، با رفتن قاجارها از قدرت و به پشت بند آن، به قدرت رسیدن رضاخان که حالا دیگر رضاشاه‌اش می‌گفتند تغییر نام داد و به پهلوی مشهور شد. یک دهه بعد هم، مردم شهر شاهد فارغ‌التحصیل شدن فرزندانشان شدند و به دنبال آن تا سال ۱۳۱۴ خورشیدی با فارغ‌التحصیل شدن نسل نخست دانش‌آموزان مدرسه پهلوی خرم‌آباد و استقبال بی‌نظیر مردم شهر از درس خواندن بچه‌ها‌شان، اولین دبیرستان شهر تأسیس شد. با تأسیس اولین دبیرستان خرم‌آباد، نام مدرسه از پهلوی، به «۱۵ بهمن» تغییر داده شد و بر دبیرستان نوپنیا‌د تازه تأسیس شهر نام پهلوی نهادند.

۱۵ بهمن روز افتتاح دانشگاه تهران است. در این روز در خرم‌آباد، به مناسبت تأسیس و افتتاح دانشگاه تهران هرساله جشنی بر پا می‌شد که در آن فرماندار لرستان گواهی پایان دوره ابتدایی دانش‌آموزان موفق را به امضای وزیر آموزش و پرورش که آن زمان وزیر معارف گفته می شد، می رساند.

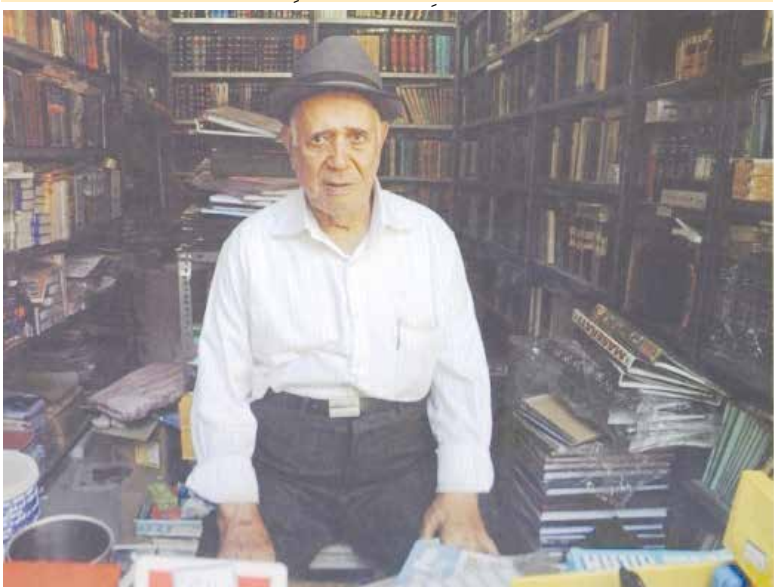
آگهی

آگهی قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی شهرستان دورود-سری (۵۸۷) جمعی

نظر به دستور مواد ۳ و ۱ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی املاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی دورود مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل در دو نوبت آگهی می گردد. در صورتی که هر کس نسبت به صدور سند مالکیت بنام متقاضیان اعتراض داشته باشد می تواند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد واملاک محل تسلیم ویس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خودرا به مراجع محترم قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نماید، در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر

شصت سال پر سه در میان اوراق و حوادث

ماشالله محمدی، کتاب‌فروشی نسل نخست کتاب‌خوان‌های خرم‌آباد



ماشالله محمدی، کتاب فروش نسل نخست کتاب‌خوان‌های خرم‌آباد؛

دو دهه پس از تأسیس نخستین مدرسه مدرن در خرم‌آباد و نزدیک به یک دهه پس از تأسیس نخستین دبیرستان شهر، یعنی حدود سال ۱۳۳۴ خورشیدی، ماشالله محمدی در سبزه میدان خرم‌آباد، اقدام به تأسیس و افتتاح کتاب‌فروشی می‌کند. در آن سال مجموع دانش‌آموزان سال ششم ابتدایی بالغ بر ۸۰ نفر می‌شدند.

کتاب‌فروشی محمدی، نخستین کتاب‌فروشی شهر خرم‌آباد نبود. درست ۱۲ سال پیش‌تر، (سال ۱۳۱۲ خورشیدی)، نخستین کتاب‌فروشی خرم‌آباد، خرمی است، که برای اهالی فرهنگ و کتاب‌خوان در آن سال نامی آشناست؛ حسین خرمی، پدر غلام حسین خرمی است؛ کسی که نخستین چاپ‌خانه را در خرم‌آباد تأسیس کرد. به تعبیر درست‌تر، خرمی، اولین چاپ‌خانه‌دار خرم‌آباد است. یک دهه‌نیم بعد، (حدود سال ۱۳۲۶ خورشیدی)، غلام حسین فرزندان، کتاب‌فروشی نور را به یوسف توسلی

عهد فجری، واکزار می‌کند.

سیدفرید قاسمی، مطبوعات‌پژوه برجسته و آغازگر مباحث لرستان‌شناسی روایت می‌کند، که: در روزگار حکمرانی قاجارها، خرم‌آباد حتا یک کتاب‌فروش نداشت و بر اساس نیاز شاگردان مکتب‌خانه‌های کاهلی و تپه‌پوری میانه نداشت. ماشالله محمدی با دورمای و در مقطعی از سال به‌صورت سفارش خرید کتاب با به عرصه می‌گذاشتند. حافظه‌ی مطبوعات ملی ایران معتقد است که: علاقه‌مندان به کتاب، غالباً شاعران، ادیبان و کتاب‌خوان‌های آن روزگار خرم‌آباد بودند و قبل از آن که کتاب‌فروشی‌ها به‌صورت رسمی تأسیس و دایر شوند، با مکتابه کردن با ناشران داخلی و در برخی مواقع ناشران خارجی و به‌صورت درست‌تر به‌وسيله دوستان و آشنایان خود که به سفر می‌رفتند، کتاب‌های مورد نیاز خود را فراهم می‌کردند.

۱۵ بهمن روز افتتاح دانشگاه تهران است. در این روز در خرم‌آباد، به مناسبت تأسیس و افتتاح دانشگاه تهران هرساله جشنی بر پا می‌شد که در آن فرماندار لرستان گواهی پایان دوره ابتدایی دانش‌آموزان موفق را به امضای وزیر آموزش و پرورش که آن زمان وزیر معارف گفته می شد، می رساند.

شغل کتاب‌فروشی روی می‌آورد. ماشالله محمدی، از تاریخ تأسیس کتاب‌فروشی محمدی در سال ۱۳۳۴ تا سال ۱۳۸۴ به مدت ۶۰ سال به کتاب فروشی و نشر و نمایندگی فروش نشریات ملی و سراسری می‌پردازد. مکان کتاب فروشی محمدی، متعلق به یک خانواده بی‌سرپرست بود. آیت‌الله آقا عیسی جزایری، به او توصیه کرده بود که این مکان متعلق به صغیر است، باید کاری می‌کرد، مکان خالی نماند، درآمدی داشته باشد و از محل این درآمد، اجارم‌ای هم به آن خانواده اختصاص یابد. شب همان روزی که آیت‌الله جزایری، ماشالله جوان را توصیه به دایر کردن مغازه‌ای در آن مکان کرد، از طرف خانواده مرحوم شجاع ایلخانی که کارمند اداری پست بود و مالک اصلی ملک، برای صرف شام به خانه آن مرحوم دعوت شد. همان شب هم قراردادی میان دو طرف تنظیم شد که ماشالله محمدی، به عنوان مستاجر و طرف دوم قرارداد متعهد می‌شود ماهانه مبلغ ۳۰ تومان در وجه آن‌ها (طرف اول قرارداد) کارسازی و پرداخت نماید و این راز ماجرای کتاب‌فروش شدن ماشالله محمدی بود.

محمدی، اول با فروش نوشت‌افزار آغاز کرد؛ فروش این ابزارها، در همان سال اول درآمدزا و سودآور می‌نمود. آن‌چه نام ماشالله محمدی را سر زبان انداخت این بود که نوشت‌افزار مغازاش را ارزان‌تر از دیگران می‌فروخت و همین هم سبب‌ساز آن شد که به سرعت بر خیل مشتریانش بیفزاید.

ماشالله محمدی، خاطرات خود از خرم‌آباد سال‌های جوانی‌اش را در کتاب: «خاطرات من از خرم‌آباد»، به سعی سیدفرید قاسمی نشر داده‌است؛ محمدی خاطراتی خواندنی از خرم‌آباد آن ایام به ویژه در چندسال نخست پس از تأسیس و افتتاح کتاب‌فروشی‌اش را که در یاد و حافظه‌اش مانده است را برای خوانندگان و مخاطبانش چنین روایت می‌کند: در روزهای آغازین سال تحصیلی اولیال مهرماه، مشتریان و خانواده‌ها برای تهیه کتاب‌های

فرزندانشان از جلوی مغازه را نبش کوجه زبدین علی و نزدیک نگارخانه میرماس فلکی صف می‌کشیدند. این صف بستن‌ها در همان اول سال تحصیلی چنان را غافل گیر کرد که در همان روز اول مهرماه، ته تمام وسایل و لوازم مغازاش را درآوردند و همه را خریدند. صاحب مغازه، جوان بود و شب همان غروبی که دانش را جاربوب کردند و بردند و دوباره شال و کلاه کرد و به تهران رفت.

آن سال‌ها هنوز سفارش خرید باب نشده یا جا نیفتاده بود، حداقل برای ماشالله جوان که هنوز یک سال از افتتاح مغازه اش هم نگذشته بود، این تجربه به کار آمد و سبب شد تا سال بعد مقدار بیش‌تری جنس بخرد. حتا سال دوم دوباره ته لوازم تحریر و کاغذ و قلم‌های مغازه در غروب روز چهارم مهر درآمد و هرچه در مغازه بود، رفته بود. دو سال اول، تا جا یبفتند، خودش به تهران می‌رفت و خرید می‌کرد. بعد اجناس و لوازم را برایش بسته‌بندی و کارتن‌بندی کرده و به باربری می‌فرستادند. رفته رفته نامش اعتباری یافت و در بین تجار نوشت‌افزار بازار بین‌الرحمین تهران به نام شناخته می‌شد. برخی تجار معروف هم‌چون مدرس و دفترچی که از تاجران شناخته شده و خوش‌نام تهیه و فروش نوشت‌افزار تهران بودند، از هر رقم و هر قلم که جنس سفارش می‌کرد و می‌خواست دریغ نمی‌کردند و برایش حواله می‌کردند.

۱-خاطرات من از خرم‌آباد، با این که اثری مح‌کمج است اما اشارات مفیدی به پراهای وقایع و حوادث و رخادهای تاریخ معاصر خرم‌آباد دارد که آن را خواندنی کرده‌است.

۲-تقاضای «غلامعباس کریمی تبار» فرزند «اروج» نسبت به «شش‌دانگ یک قطعه باغ» به‌مساحت «۱۷۴۰ و ۴۸۴۰» مترمربع مجزی شده‌از پلاک شماره «۳۴۸ و ۳۴۹» فرعی از «۱۵۰» اصلی واقع در بخش «۵». خروجی از مالکیت مالک اولیه «سند مشاعی متقاضی»

۹- تقاضای «غلامعباس کریمی تبار» فرزند «اروج» نسبت به «شش‌دانگ یک قطعه باغ» به‌مساحت «۳۹۳۰ و ۷۳۴۰» مترمربع مجزی شده‌از پلاک شماره «۲۵۰ و ۲۵۲» فرعی از «۱۵۰» اصلی واقع در بخش «۵». خروجی از مالکیت مالک اولیه «سند مشاعی متقاضی»

۱۰- تقاضای «غلامعباس کریمی تبار» فرزند «اروج» نسبت به «شش‌دانگ یک قطعه باغ» به‌مساحت «۴۶۳۰ و ۱۴۲۰» مترمربع مجزی شده‌از پلاک شماره «۲۵۲ و ۲۵۴» فرعی از «۱۵۰» اصلی واقع در بخش «۵». خروجی از مالکیت مالک اولیه «سند مشاعی متقاضی»

شناسه‌ی آگهی: ۳۳۳۵۱۴۵

رضا افروغ، سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دورود

فانتزِی واژه‌ها (۲۴)

(چی برای چیه!؟)

❖ صافی لرستانی

– درخت برای قطع کردن.

– دست برای تو جیب خلاق‌الله بردن به بهانه‌ی تورم.

– معده برای فکر کردن.

– مرگ برای پایان دادن به بازی‌های زندگی.

– بد دهنی برای این‌که بدون هیچ رودریاستی دور و بری‌ها را «بشووره»! و اویزان کنه روی

رای اصلاحی

۱-نظریه این‌که آقای شهرام جودکی تقاضای صدور سند شش دانگ عرصه و اعیان یک‌باب گاراژ تحت پلاک ۴ ۶۱۵ فرعی مجزی شده از پلاک ۱۷۲ فرعی از پلاک ۱ فرعی از ۸ اصلی به مساحت ۲۲۲۶ متر مربع موسوم به قریه دره خشکه بخش ۸ خرم‌آباد را نموده است و در تاریخ ۱۹ مهر و ۴ آبان سال یکپهزار و چهارصد و چهار روزنامه یوزنامه آگهی گردیده است، با توجه به این‌که بخش مالکیت آن از قلم افتاده است که بخش مالکیتی آن بخش ۸ شهرستان خرم‌آباد می باشد. چنانچه شخصی نسبت به ملک مورد نظر اعتراض دارد از تاریخ انتشار به مدت یک ماه اعتراض خود را به اداره ی ثبت اسناد و املاک شهرستان پلدختر به صورت کتبی ارائه نماید.

سلمان آروان-سرپرست اداری ثبت اسناد و املاک شهرستان پلدختر

آگهی تحدید حدود اختصاصی ثبت اسناد و املاک شهرستان پلدختر
پیرو آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی و آراء هیات حل اختلاف قانون مذکور مستقر در اداری ثبت اسناد و املاک شهرستان پلدختر بااستناد مادتین ۲۱ و ۱۴ قانون ثبت این‌که موعد تحدید حدود قسمتی از پلاک ۱۷ اصلی موسوم به کُل کُل واقع در بخش ۸ استان لرستان شهرستان پلدختر تقاضای آقای رضا محمودی به نمایندگی از شرکت سهامی خاص محصولات غلابی کاسیت نسبت به شش دانگ یک‌باب ساختمان به مساحت ۲۰۳۴۹۹ متر مربع تحت پلاک ۴۰۱ فرعی از ۱۷ اصلی بخش ۸ پلدختر واقع در روستای کُل کُل بخش ۸ استان لرستان شهرستان پلدختر در مورخ ۰۴/۰۶/۱۴۰۵ راس ساعت ۸ الی ۱۴ ظهر در محل وقوع ملک مورد تحدید عملیات تحدید حدود انجام می‌پذیرد.

لذا بدین‌وسویه به صاحبان املاک و مستغلات مجاور املاک پلاک‌های فوق در قرا مورد تحدیدی ابلاغ می‌گردد در وقت مقرر در محل حاضر تا اگر کسی حقی دارد رعایت شود در غیر این‌صورت با حدود احضار شده از طرف مجاورین تحدید حدود خواهد شد هرگاه کسی حقی دارد می‌تواند از تاریخ تنظیم صورت‌مجلس به مدت یک ماه اعتراض خود را به نمایندگی ثبت پلدختر تسلیم نماید ولاح حق اعتراض از وی ساقط خواهد شد. در ضمن چنانچه روز تحدید حدود با روز تعطیل رسمی مصادف گردید روز بعد از تعطیل رسمی تحدید حدود به‌عمل می‌آید.

سلمان آروان-سرپرست اداری ثبت اسناد و املاک شهرستان پلدختر



شصت سال پرسه در میان اوراق و حوادث

ماشالله محمدی، کتابفروشی نسل

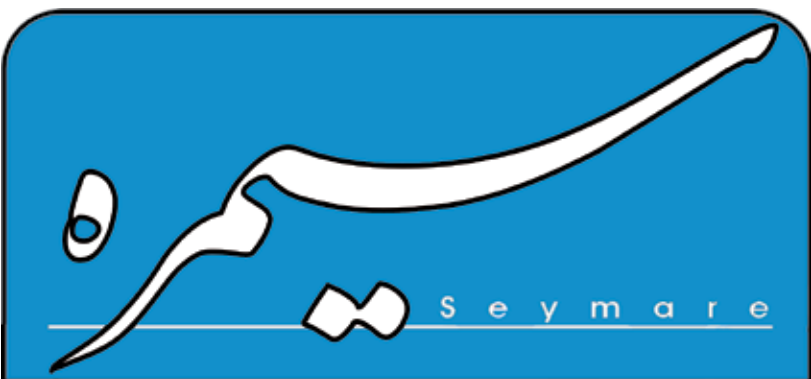
نخست کتابخوان‌های خرم‌آباد

گفتاری از: محمد کاظم علی پور

صفحه‌ی ۴

www.seymare.com

سال بیست‌وسوم ■ شماره‌ی ۸۳۱ ■ صفحه ۴ تک‌شماره ۱۵۰۰۰ تومان



دو شعر تازه از: دکتر نصرت‌الله مسعودی

ناز بید و باد
ریل گمشده در خاک

صفحه‌ی ۴



شنبه ۲۴ آرمرداد ۱۴۰۵ ■ ۲ ربیع‌الاول ۱۴۴۸ ■ ۱۵ آگوست ۲۰۲۶ ■ گستره‌ی توزیع: منطقه‌ای (غرب ایران)

سرمقاله



از «آوای سیمره» تا «گروکی پدیا»؛ وقتی تحلیل ماشین، واقعیت را به حاشیه می‌برد

دکتر محمد
حنیف

با سلام و احترام خدمت استاد عزیز جناب دکتر کیانوش رستمی؛

لطف دکتر ساسان والیزاده در تقدیم کتاب معین‌السلطنه‌اش به جناب‌عالی و این‌جانب، زمینه‌ی آشنایی دوردور شما را برابم فراهم کرد. چون بر تیزبینی ساسان واقف بودم، می‌دانستم که با در نظر گرفتن جنبه‌های مختلف شخصیتی، دست به این انتخاب زده‌است. گشتی در فضای مجازی مرا به این نتیجه رساند که نقاط مشترک میان استاد رستمی و احساس مسئولیت نیستند؛ از جمله سادگی، صداقت، حق‌گویی و احساس مسئولیت و در نتیجه رنج بی‌شمار خود را البته چغندری می‌دانم که به اشتباه در زمهری میوه‌هایی چون جناب‌عالی قرار گرفته. اما این اشتباه چون از یک سو، با سخت‌کوشی و سخت‌جانی‌ام دارد جبران می‌شود؛ و از سوی دیگر اسباب خشنودی بستگان و دوستان را فراهم آورده، از بابت آن ناراحتی که ندارم، خوش‌حال نیز هستم.

با این مقدمه به سراغ اصل مطلب می‌روم. دوست دیرینم استاد محمد کاظم علی‌پور در آوای سیمره مورخه ۲۰ اسفند ۱۴۰۱ در مقاله‌ای مفصل که احتمالاً دو شماره را در بر گرفته، با عنوان: «یاد بعضی نفرات؛ از آموزگاری تا پژوهش‌گری ارشد دفتر ادبیات راهبردی / محمد حنیف، داستان‌نویس و ادبیات‌پژوه»، با قلمی شیوا مرا مورد لطف خود قرار داده است؛ البته برای لطف و زحمت ایشان سپاس‌گزارم، اما بخشی از این نوشته حاوی مطالبی نادرست است که سبب اشتباه در بخشی از مقاله‌ی تحلیلی گروکی پدیا (که ظاهراً متعلق به ایلان ماسک است) شده. چون محمدکاظم طبق لطف همیشگی‌اش مرا در جایگاهی فراتر از واقعیت قرار داده؛ تحلیل‌گر مقاله‌ی مذکور که تکیه‌اش بر داده‌ها و تحلیل هوش مصنوعی است، این داده‌ی غلط را اساس نتیجه‌گیری نادرست قرار داده است. البته کلیت مقاله گروکی پدیا بسیار ارزنده و قابل اعتناست؛ اما چون در مقاله‌ی مذکور که به زبان انگلیسی نگاشته شده، به اشتباه از این‌جانب به‌عنوان مدیر اصلی ادبیات راهبردی کل صدا و سیما یاد شده، مطالبی عرض می‌شود:

من از زمان ورودم به مرکز تحقیقات صدا و سیما در سال ۱۳۷۷، پژوهشگر گروه ادبیات راهبردی بودم و در نهایت نیز در سال ۱۳۹۱ با رتبه‌ی پژوهشگر ارشد از مرکز تحقیقات و گروه زبان رسانه بازنشسته شدم. هرچند طی آن سال‌ها پیشنهاد دو پست مدیریتی در حوزه‌ی پژوهشی را (به دلیل احتمال دور شدن از فضای مطالعه) رد کردم، اما داده‌ی نادرست استاد علی‌پور در این باره، زمینه‌ی نتیجه‌گیری گروکی پدیا را فراهم آورده، چنانچه در مقاله‌ی مذکور از محمد حنیف به‌عنوان **ریاست دفتر ادبیات راهبردی** نام برده می‌شود که غلط است. همین باعث شده که نویسنده‌ی مقاله رسین مطرود دیروز به من هم پستی را پیچیدگی اعمال قدرت و ... در ایران بنامد. من هم اگر به ساختار مرکز تحقیقات واقف نبودم، ریاست دفتر ادبیات راهبردی را به معنای تنها مرکزی می‌دانستم که خط‌مشی اصلی سازمان را لاقدر در حوزه‌ی ادبیات تعیین می‌کند. در حالی که صدا و سیما در زمان ورود من، چندین مرکز پژوهشی داشت. که البته مهم‌ترین آن‌ها مرکز تحقیقات بود و هست. این مرکز اداره‌کل‌های مختلفی داشته و دارد، که یکی از آن‌ها اداره‌کل مطالعات بود، مطالعات نیز دو بخش راهبردی و کاربری و چندین گروه را شامل می‌شد. گروه مطالعات راهبردی ادبیات، یکی از گروه‌های متعدد این قسمت بود. در این گروه کارهای ارزشمندی در راستای تعیین راهبرد برای برنامه‌سازی انجام می‌گرفت که متأسفانه فاصله‌ی میان تحقیقات و برنامه‌سازی یا سیاست‌های اعمال شده از مراکز دیگر قدرت، باعث شده بود که این جزیره‌ها از هم دور بمانند و هر روز فاصله‌ی آن‌ها از هم بیش‌تر شود. به همین دلایل در عمل از تحقیقات ارزشمندی که در مرکز تحقیقات انجام می‌گرفت استفاده‌چندانی نمی‌شد. البته هرچند دست‌روزگار مرا از آموزش و پرورش به صدا و سیما هدایت کرد، اما از این کار ناگزیر و از فعالیت در مرکز تحقیقات صدا و سیما، بسیار خرسندم. ممنونم از آقای خلیل حنیف و آقای سیدرضا حسینی که با پادرمیانی و اعمال نفوذ در گزینش مرا بعد از دیوار رد شدن از سوی گزینش به گردن گرفتند. در مرکز تحقیقات فرصتی مغتنم برای انجام پژوهش‌هایی برابم فراهم آمد که بخشی از آن‌ها در انتشارات سروش و علمی و فرهنگی منتشر شده است. (از جمله کتاب‌هایی که عمدتاً در زمهری دروس درسی کارشناسی ارشد هنرهای نمایشی هستند؛ قابلیت‌های نمایشی شاهنامه، قصه‌گویی در رادیو و تلویزیون و عناصر داستانی و نمایشی در میراث ادبیات فارسی)

در خاتمه ممنونم که با این وضعیت اسفبار حوزه‌ی نشر و روزنامه‌نگاری هنوز ایستاده‌اید. و خوش‌حال‌تر این‌که برخی مطالب **آوای سیمره** در آن سوی دنیا نیز بازتاب دارد. موفق‌تر باشید.

محمد حنیف ۱۴۰۵/۵/۱۳

«برای خوان اصل مقاله گروکی پدیا و ترجمه‌ی آن به تارنمای آوای سیمره مراجعه فرمایید:

avayeseymare.ir

دریاچه‌ی گهر مرثیه‌ای برای یک مدیریت جزیره‌ای

۲



فضایی از دریاچه گهر، آوای سیمره

در نشست رسانه‌ای رضا سپهوند با خبرنگاران چه گذشت؟ از «بحران درمان» تا «رفیق‌بازی در ورزش» مانع اصلی توسعه‌ی لرستان در داخل استان است



تأمین اجتماعی کشور است تا مانع از توقف طرح‌های توسعه‌ای در استان شود.

مدیریت ورزشی؛ «رفیق‌بازی» در تقابل با «متخصص‌گرایی»

سخنگوی کمیسیون انرژی مجلس از پیگیری‌های خود برای جذب ۱۰ میلیارد تومان اعتبار از وزارت نفت برای ورزش استان، خبر داد.

او عملکرد مدیرکل ورزش را «رفیق‌بازی و تیم‌سازی» خواند و تأکید کرد که ورزش استان جای «متخصصان تربیت بدنی و قهرمانان ملی» است، نه محلی برای گروه‌بازی.

پتروشیمی خرم‌آباد؛ مطالبه شفافیت و سهم استان

سپهوند در بحث پتروشیمی، به یک «مطالبه‌گری جدی» پرداخت و موارد زیر را مطرح کرد: او از کاهش سهم صندوق نفت از ۱۳ درصد به ۶ درصد ابراز نگرانی کرد و پرسید تکلیف آن ۷ درصد باقی‌مانده چیست؟ سخنگوی کمیسیون انرژی خواستار پرداخت ۴ درصد مالیات بر ارزش افزوده و انجام کامل مسئولیت‌های اجتماعی شد. وی تأکید کرد که پتروشیمی خرم‌آباد در حالی که سوده‌های کلان (به ادعای او ۲۵۰۰ میلیارد تومان در پنج ماه) کسب می‌کند، در قبال روستاهای محرومی مانند «سرخ‌لریزه» تعهدات خود را انجام نداده است. سپهوند همچنین درباره‌ی بنزین و واقعی‌سازی تدریجی قیمت‌ها اشاره کرد و طرح‌های مطرح‌شده در کرمان را مثال زد. همچنین از توسعه نیروگاه‌های خورشیدی در استان و مشکل اصلی یعنی نبود زمین مناسب یاد کرد.

مسکن، شهرسازی و شهرداری؛ گره‌های کور مدیریتتی

سپهوند با انتقاد از وضعیت برج‌های توقولو، هتل صخره‌ای و سدره خرم‌آباد، عملکرد شهرداری و شورای شهر را زیر سؤال برد. وی به تخریب زمین گلف و خسارت ۱۰ تا ۱۲ میلیاردی به آن اشاره کرد و خواستار ورود جدی دستگاه‌های امنیتی و بازرسی به موضوع ساخت‌وسازهای غیرمجاز و قراردادهای مشکوک شهرداری شد. / **متن کامل و ادامه در:** <https://avayeseymare.ir>

مسعود عبدی: خیبر با اتکا به حمایت مردم و رسانه‌ها مسیر خود را ادامه می‌دهد

به شرایط دشوار تیم پس از جنگ و آغاز فصل جدید، از تلاش برای حفظ بخش مهمی از بازیکنان، همکاری با کادر فنی جدید و آماده‌سازی تیم سخن گفت و اظهار کرد: «با وجود محدودیت‌ها، باشگاه تلاش کرده تیمی شایسته روانه مسابقات کند»

مالک باشگاه خیبر همچنین بر لزوم رفع مشکلات زیرساختی ورزشگاه و فراهم شدن شرایط مناسب برای میزبانی مسابقات تأکید کرد.

متن کامل و ادامه خبر در: <https://avayeseymare.ir>

پیگیری مطالبات استان تأکید کرد. عبدی با تبریک ۱۷ آرمرداد و روز خبرنگار، از تلاش‌ها و سختی‌های فعالان رسانه‌ای، به‌ویژه خبرنگاران استانی، قدردانی کرد و گفت رسانه‌های استان در انعکاس مسائل و کمک به حل مشکلات نقش مهمی دارند.

وی با اشاره به ماهیت باشگاه خیبر افزود: «خیبر یک باشگاه دولتی نیست و بودجه خاصی در اختیار ندارد، اما در حوزه‌های فرهنگی و اجتماعی نیز فعال است و توانسته در کنار مسائل ورزشی، مسئولیت اجتماعی خود را دنبال کند.»

مالک باشگاه خیبر همچنین با اشاره

مالک باشگاه خیبر خرم‌آباد گفت: «خیبر یک باشگاه فرهنگی-اجتماعی است و با اتکا به حمایت مردم و رسانه‌ها مسیر خود را ادامه می‌دهد.»

مسعود عبدی، روزشنبه (۱۷ آرمرداد) در آیین بزرگداشت روز خبرنگار و رونمایی از لباس جدید این تیم که در سالن اجتماعات ناحیه ۲ آموزش و پرورش خرم‌آباد برگزار شد، ضمن قدردانی از خبرنگاران، بر نقش تعیین‌کننده رسانه‌ها در بیان حقیقت و

برداشت ۶۰ درصدی از آبخوان‌های لرستان؛ وضعیتی که «پایدار نیست»

فرونشست زمین، قابل قبول نیست.» کاکاوند افزود: «یکی از برنامه‌های اصلی شرکت آب منطقه‌ای این است که با اجرای طرح‌های تامین آب سطحی و جلوگیری از برداشت‌های غیرمجاز، تا سال ۱۴۰۷ سهم برداشت از منابع آب زیرزمینی را به حدود ۵۳ تا ۵۵ درصد کاهش و سهم استفاده از منابع آب سطحی را افزایش دهد.»

وی تأکید کرد: «اجرای این برنامه نیازمند همکاری جدی دستگاه‌های مرتبط به ویژه سازمان جهاد کشاورزی است، چراکه یکی از چالش‌های اساسی استان در حوزه آب، رعایت نشدن الگوی کشت است.»

متن کامل و ادامه خبر در: <https://avayeseymare.ir>

اساسی‌ترین مسائل لرستان است و در صورت تخصیص مناسب و استفاده از ظرفیت‌های آبی می‌توان برخی مشکلات اقتصادی، اشتغال و حتا فقر در استان را برطرف کرد.»

وی تصریح کرد: «اگر بخواهیم مسائل استان را به صورت ریشه‌ای بررسی کنیم، بخشی از این مشکلات به مدیریت منابع آب بازمی‌گردد»

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای لرستان گفت: «حدود ۴۰ درصد آب مورد استفاده استان از منابع آب سطحی و نزدیک به ۶۰ درصد از منابع آب زیرزمینی تامین می‌شود که تلاوم این وضعیت با توجه به آثار برداشت بی‌رویه از آبخوان‌ها، از جمله

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای لرستان گفت: «حدود ۶۰ درصد منابع آب مصرفی استان از آب‌های

زیرزمینی تامین می‌شود که این وضعیت با توجه به پیامدهایی مانند افت سطح آبخوان‌ها و فرونشست زمین، پایدار نیست و باید با توسعه زیرساخت‌های تامین آب سطحی و جلوگیری از برداشت‌های غیرمجاز اصلاح شود.»

علیرضا کاکاوند روز سه‌شنبه (۲۰ آرمرداد) در آیین گرمی‌داشت روز خبرنگار اظهار کرد: «چالش آب یکی از

لرستان «استان سبز» گازرسانی کشور است

۴۲۵ روستا از نعمت گاز برخوردار شده‌اند.» مدیرعامل شرکت گاز لرستان، با بیان این‌که در حوزه رضایتمندی مردم نیز، طبق ارزیابی‌های صورت‌گرفته از سوی دستگاه‌های مربوط، شرکت گاز استان لرستان موفق شده رضایت عمومی ۸۷۶ درصدی را کسب کند، گفت: «این میزان رضایت، مسئولیت ما را سنگین‌تر می‌کند و نشان می‌دهد که باید برای حفظ و ارتقای این جایگاه، تلاش بیش‌تری صورت گیرد»

متن کامل و ادامه خبر در: <https://avayeseymare.ir>

اعتبارات سرمایه‌ای به رقم ۹۸۶ درصد رسیده و صورت‌های مالی شرکت نیز در وضعیت مطلوبی قرار دارد.» مدیرعامل شرکت گاز لرستان، با تأکید بر ضرورت مدیریت مصرف در آستانه فصل سرد سال اظهار کرد: «با توجه به محدودیت‌های موجود در حوزه انرژی و شرایط زیرساختی، فرهنگ‌سازی برای مصرف صحیح، ایمن و بهینه گاز یک ضرورت است و رسانه‌ها در این زمینه می‌توانند نقش مؤثری ایفا کنند.»

وی افزود: «از مجموع سه هزار و ۴۸۷ روستای استان، ۲ هزار و ۴۶۶ روستا واجد شرایط گازرسانی بوده و تاکنون ۲ هزار و

مدیرعامل شرکت گاز لرستان گفت: «لرستان با پوشش نزدیک به ۱۰۰ درصدی، استان سبز گازرسانی

است.» حسین سپهوند، عصر دوشنبه (۱۹ آرمرداد) خبرنگاران را از ارکان مهم آگاهی‌بخشی، مطالبه‌گری و پیوند میان مردم و مسئولان دانست و افزود: «رسانه‌ها در مدیریت مصرف و پایداری خدمات نقش کلیدی دارند.» سپهوند، افزود: «این شرکت در جذب

